

LUNÉVILLE

Aujourd'hui

Les auditeurs de l'Université de la culture permanente ont rendez-vous à 14 h 30, au salon des Halles, pour une conférence sur l'impressionnisme au féminin



En vue

Les Jeudis gastronomiques

Ils reprennent cette semaine, sous la houlette de Denis Saillard, qui emportera les cuisiniers amateurs sur le chemin buissonnier des utopies, thème retenu pour cette saison au château. Rendez-vous le 20 novembre à 19 h, à la crypte (rdoudou@cg54.fr).



A suivre

A Saint-Pierre-Fourier

Les parents d'élèves de l'ensemble scolaire catholique y organisent une bourse aux jouets, jeux et livres, dimanche 23 novembre, de 10 h à 17 h.

Cette semaine

Lundi 17 novembre : conférence de l'Université de la culture permanente (14 h 30, salon des Halles) ; assemblée générale de l'école de musique (19 h, dans ses locaux).
Mardi 18 novembre : spectacle La Grande Guerre par le collectif Hotel Modern (19 h, théâtre de la Méridienne) ; assemblée générale de la Gymnastique volontaire (20 h, salle de l'Écureuil).
Mercredi 19 novembre : les Mercredis européens (18 h, château) ; spectacle La Grande Guerre par le collectif Hotel Modern (20 h 30, théâtre de la Méridienne).
Jeudi 20 novembre : France Wagner lit ses nouvelles réunies dans « L'amour au chocolat » (10 h 30 chez Melnotte, 15 h 30 chez Burduche) ; loto (14 h, foyer de Ménéil) ; réunion d'information sur le métier d'assistant familial (14 h, maison du Département) ; les jeudis gastronomiques (19 h, crypte du château).
Vendredi 21 novembre : Mooncity Party (20 h 30, Erckmann) ; spectacle de Claude Vanony (20 h 30, théâtre de la Méridienne).
Samedi 22 novembre : salon du bois (de 10 h à 18 h, salle polyvalente de Chanteheux) ; cérémonie commémorative du 70^e anniversaire du retour des 47 enfants et de leurs responsables retenus à la colonie d'Allarmont en 1944 (11 h, église Saint-Jacques) ; journée du commerce équitable (exposition vente de 10 h à 17 h à la Case en Falafa, 15, rue Guérin) ; conférence à 18 h, salle Guy-Corbiat) ; assemblée générale de la section locale de l'Abeille lorraine (14 h, château) ; conférence sur la musique pendant la Grande Guerre (14 h 30, médiathèque) ; rencontre avec l'écrivain suisse Catalin Dorian Florescu (16 h, la Lunévilleuse) ; assemblée générale de l'AMAP les Paniers de Léopold (17 h, salle Saint-Léopold) ; Nuit de l'horreur (20 h, à l'Impérial).
Dimanche 23 novembre : salon du bois (de 10 h à 18 h, salle polyvalente de Chanteheux) ; bourse aux jouets, jeux et livres (de 10 h à 17 h, gymnase Saint-Pierre-Fourier).

Le compost, ça s'apprend

Pour cela, il faut des guides formés et réunis pour la première fois en Lorraine, au château.

Décidément, la chapeau de paille représentatif du lieu, où œuvrent principalement les guides composteurs, dont la mission est de transmettre à la fois l'envie et les bonnes astuces pour composter et pailler les déchets organiques du jardin. Bénévoles, les guides composteurs interviennent au sein des réseaux constitués



■ Verts, les tee-shirts des guides composteurs de Lorraine.

Lui avait en plus coiffé un chapeau de paille représentatif du lieu, où œuvrent principalement les guides composteurs, dont la mission est de transmettre à la fois l'envie et les bonnes astuces pour composter et pailler les déchets organiques du jardin. Bénévoles, les guides composteurs interviennent au sein des réseaux constitués

par les collectivités locales sur leurs territoires. Ce sont essentiellement des communautés de communes ayant compétence en matière de gestion des déchets ménagers et assimilés.

Optimiser les actions sur le terrain

Avec pour but avoué de

diminuer, grâce au compostage et au paillage, les voyages à la déchetterie, et par là même occasion le coût de traitement des ordures ménagères. Toutes nos poubelles sont, en effet, concernées puisque le tiers de leur poids est constitué de déchets fermentescibles contenant 80 % d'eau.

Ceux-là même qui feront un bon compost appelé à devenir

de l'engrais, et non du terreau, précise l'une des nouvelles guides, Jocelyne Litaize possédant un composteur chez elle, à Essey-la-Côte, dont elle n'obtenait pas le résultat souhaité. Elle a répondu positivement à la CC de la Mortagne, qui proposait des formations, et est devenue une « pro », tout en restant bénévole, de cette technique dont elle connaît désormais toutes les arcanes.

Depuis, elle paille aussi ses rosiers et ses fraisiers avec les feuilles tombées de ses arbres, et ne demande pas mieux que d'aller à la rencontre des habitants pour faire partager son expérience.

Comme sont destinés à le faire les guides composteurs formés par l'Ademe Lorraine. D'où l'intérêt de la journée organisée samedi à Lunéville, qui a permis aux différents groupes déjà constitués de confronter leur vécu avant de participer à des ateliers thématiques dans le but d'optimiser leurs actions sur le terrain.

Catherine AMBROSI



■ Rendez-vous est donné demain mardi à 19 h, et mercredi à 20 h 30.

Théâtre

La Grande Guerre à la Méridienne

Pour commémorer l'anniversaire de 1914, plusieurs théâtres régionaux ont invité le collectif néerlandais Hotel Modern à rejouer l'histoire.

Il y a dix ans, accompagné du compositeur et musicien Arthur Sauer, il s'est plongé dans cet univers de feu et de sang, et créé un spectacle entre objets et vidéo, qui lui a déjà valu un vif succès.

Sur la scène, un plateau de tournage miniature sur lequel se construisent les paysages du front avec de la sciure, du terreau, des clous rouillés et des brins de persil en guise d'arbres.

Un vaporisateur fait pleuvoir, un brûleur à gaz provoque des bombardements.

Un agréable paysage champêtre se change en une plaie béante de boue. Les images sont filmées à l'aide de caméras digitales et miniatures et projetées en direct, grandeur nature. Le résultat est frappant de réalisme.

Une grande partie des textes utilisés dans La Grande Guerre ont été écrits par un soldat français, Prosper, pour sa mère, dans les tranchées. Pendant le spectacle, le compositeur Arthur Sauer accompagne d'une bande sonore les images créées par les acteurs.

Ce spectacle a été joué en Allemagne, en Angleterre, en France, en Italie, en Espagne, en Chine, en Russie, aux États-Unis et au Canada. Le collectif Hotel Modern a reçu le prix du public du festival Aan de Werrf, d'Utrecht, en 2001. Deux représentations sont prévues au théâtre de la Méridienne, demain mardi 18 novembre à 19 h, et mercredi 19 novembre à 20 h 30.

La Grande Guerre : à partir de 14 ans. Entrée : 13, 10, 5,50 euros. Réservations au 03.83.76.48.60. Possibilité d'un transport à la demande (tel 03.57.54.11.11). Présence d'un stand de livres les soirs de représentation dans le hall du théâtre.



■ Chapeau de jardinier de rigueur pour Julien Ruaro, chargé de mission à l'Ademe Lorraine.



■ Jocelyne Litaize, nouvelle guide composteur lorraine.

Arts et spectacles La compagnie L'Ouvre-Boîte sur la scène de la MJC avec « Le regard de l'homme sombre »

Un peu trop caricatural

LE TEXTE est du dramaturge espagnol Ignacio del Moral. Il traite de l'immigration et des rêves avortés de ceux qui n'hésitent pas à traverser les mers au péril de leur vie pour des ailleurs supposés meilleurs.

Un thème forcément d'actualité, mais forceons tout de même, ou espérons-le du moins, que le regard des autochtones confrontés à l'arrivée de ces hommes et femmes en souffrance n'est pas, n'est plus celui porté par la famille que nous décrit cette fable.

Une famille aux préjugés si caricaturaux qu'elle en devient presque irréaliste, comme sortie d'un siècle précédent, et encore. Alors c'est sûr, on se prend à sourire, à rire, mais le message passe finalement mal.

Domage, car la troupe de L'Ouvre-Boîte, qui donnait là sa première représentation à Lunéville, assume parfaitement sa mission. Ces amateurs, qui se réunissent régulièrement à la salle Saint-Maur pour répéter, sont excellents, qu'il s'agisse du père ou de la mère, du fils et de la fille aussi bêtes que leurs parents, ou des exilés échoués sur la plage avec toutes leurs illusions bientôt perdues.

Le rythme est bien mené, appuyé par la mise en scène



■ Une plage, un exilé tout juste échoué et une famille venue chercher des coquillages sont au cœur de cette pièce d'Ignacio del Moral...

de François Heinrich et par les percussions de Vacei Camara. Et le texte d'Ignacio del Moral recèle heureusement des moments très forts, notamment lorsqu'il évoque les espoirs des clandestins et le sort qui leur est bien souvent destiné.

A la MJC, samedi soir, le public était sur l'estrade servant habituellement de scène, la troupe jouant dans le large espace offert par la salle de l'Hexagone. Un immense tapis jaune pour

camper la plage, où cette famille détestable est venue chercher des coquillages.

Un bidon sert de brasero autour duquel l'homme noir avide d'une vie meilleure va tenter de réunir parents et enfants, qui n'accepteront jamais de l'écouter, ni de l'aider, seulement impatients de retrouver cette fameuse bougie qui leur permettrait de quitter les lieux.

Ils y découvriront le corps

sans vie d'un deuxième migrant sans jamais prendre conscience de la tragédie qui se joue devant eux. Il n'y a pas vraiment de fin à cette histoire, sans doute parce qu'elle n'en finit jamais, l'actualité et les morts de Lampedusa nous le rappellent régulièrement.

Mais allez, osons le croire, le racisme décrit ici, cette peur de l'inconnu, ne peuvent plus exister. Ou alors, c'est à désespérer.

C.A.

Permanences

- **Carsat Nord-Est, agence de retraite** : de 9 h à 11 h 30 et de 13 h 30 à 16 h, 7, rue René-Basset.
- **Centre d'amélioration du logement** : de 9 h 30 à 11 h 30, 11, avenue de la Libération.
- **CIDFF** : de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30, 9, rue René-Basset.
- **Confédération nationale du logement** : de 17 h à 19 h, salle Valériane, rue Paul-Briquel.
- **Croix Rouge** : de 9 h à 12 h, 7, rue Trouillet.
- **Permanence de quartiers** : de 9 h 30 à 11 h 30, 2, place Saint-Rémy.
- **Secours catholique** : de 13 h 30 à 15 h 30, 6, rue du Coq.

Nous contacter

Rédaction
8, rue Carnot
(tel. 03.83.73.07.56 ; fax. 03.83.73.75.72 ; mail. lerredaction@est.republicain.fr) de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

Publicité
Maxime Coppe,
tel. 06.85.33.01.74 ; mail. maxime.coppe@est.republicain.fr.

Annonces légales
Tel. 03.83.59.09.32 ; fax. 03.83.59.08.15 ; mail. lerlegales@est.republicain.fr.

Abonnements
S'abonner, suspendre, adresse temporaire (tel. 03.83.59.08.08 ; mail. lerabonnement@est.republicain.fr) de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

Aujourd'hui

Déchetterie

- De 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 18 h.

Gardes

- Médecin : 0820.33.20.20.
- Pharmacie : 32.37.

Loisirs

- Ludothèque des Épis : de 15 h 30 à 18 h 45.
- Ludothèque Le Donjeux : de 16 h 30 à 18 h 30.
- Piscine : de 12 h à 13 h 30 et de 17 h à 19 h.

Petite enfance

- Halte-garderie du Donjeux : de 7 h 45 à 16 h 30.
- Halte-garderie La Farandole : de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h.

Urgences

- Commissariat de police : 03.83.76.17.17.
- Dépannage : eau (0810.463.463) ; électricité (09.726.750.54) ; gaz (0880.47.33.33).
- Police secours : 17.
- Sapeurs-pompiers : 18.